



Verein zur Förderung von Phonographie und experimenteller Musik

Presseinformation (07/09)

Frankfurt am Main, 21. September 2009

Workshop: Primitive Schallplattenherstellung am 16. und 17. Oktober 2009 im Institut für Neue Medien

Der Verein zur Förderung von Phonographie und experimenteller Musik lädt für Freitag und Samstag, 16. und 17. Oktober 2009, ins Institut für Neue Medien (www.inm.de) in der Schmickstraße 18 im Frankfurter Osthafen für einen Workshop mit Theo Goodman ein. Der Workshop beginnt an beiden Abenden 19 Uhr und dauert jeweils zwei Stunden. Für die Arbeitsmaterialien wird eine geringe Teilnahmegebühr von 10 Euro erhoben, die am ersten Abend bezahlt werden kann. Um eine Anmeldung wird gebeten.

Im Workshop wird in die Akustik und die Funktionsweise von Schallplatten eingeführt. Aus Klebematerialien werden eigene Schallplatten gegossen. Mithilfe einfacher Schneidköpfe, aber auch Gegenständen des Alltags werden sie dann mit Ton erzeugenden Rillen versehen und so spielbar gemacht. Ein gemeinsames Konzert mit allen hergestellten Schallplatten wird den Workshop abrunden.
http://www.phonographie.org/pp_workshops.htm

Theo Goodman macht unter dem Namen Bucketovsissors seit vielen Jahren erfolgreich experimentelle elektronische Musik, was zahlreiche Veröffentlichungen und Konzerte in ganz Europa belegen. Daneben betreibt er das Label Produck und organisiert Konzerte unter anderem in der Klirrbär in Offenbach. Goodman lebt und arbeitet in Frankfurt am Main.

<http://www.widerstand.org/artists/bucketovsissors/>

<http://www.produck.tk/>

<http://klirrbar.blogspot.com/>

Für Anmeldungen, aber auch für Rückfragen und weitere Auskünfte zur Verfügung steht:

Theo Goodman
theogoodman@yahoo.com